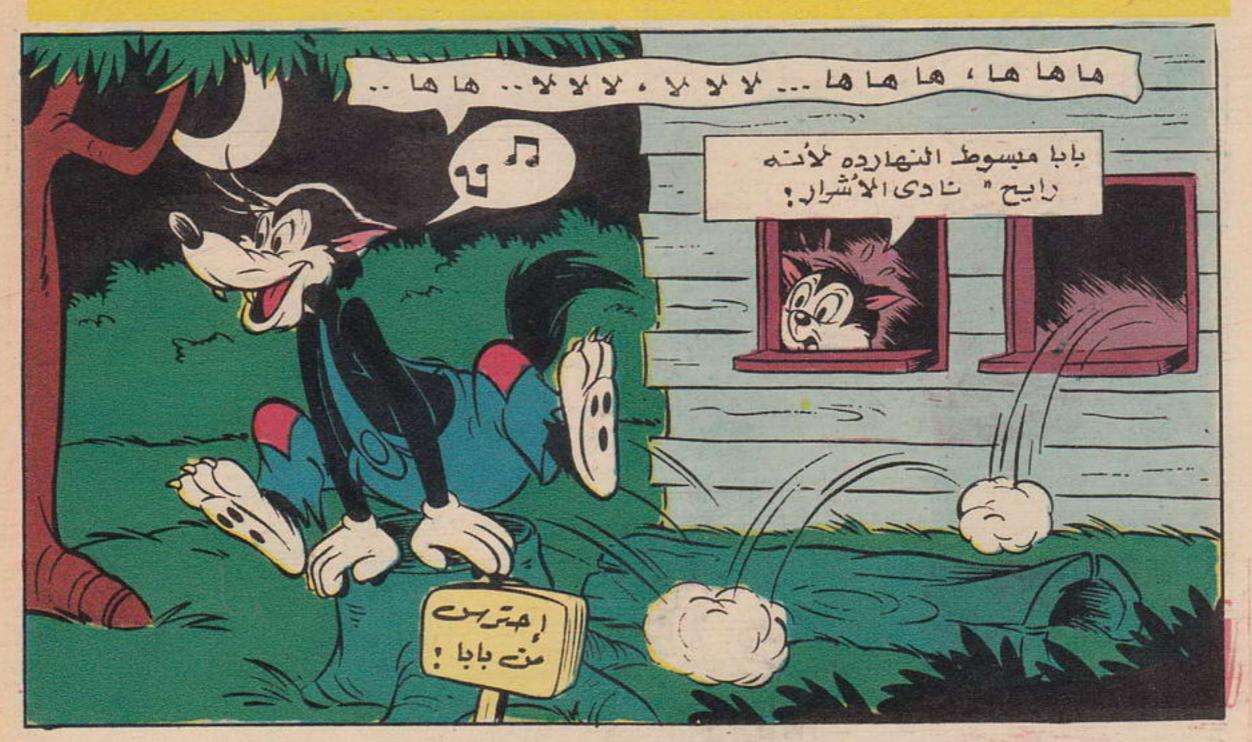
## تعادی المجال الم

















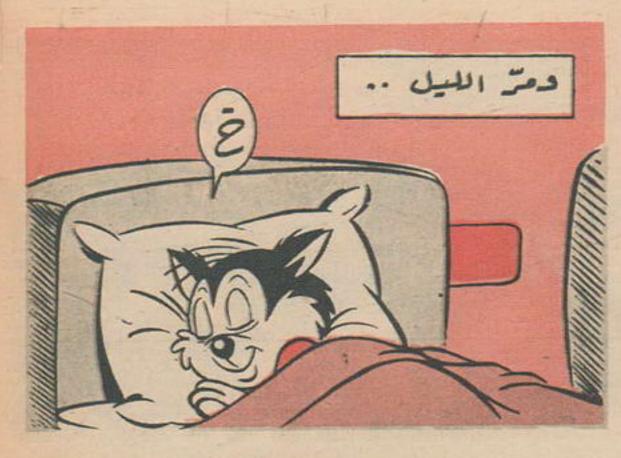












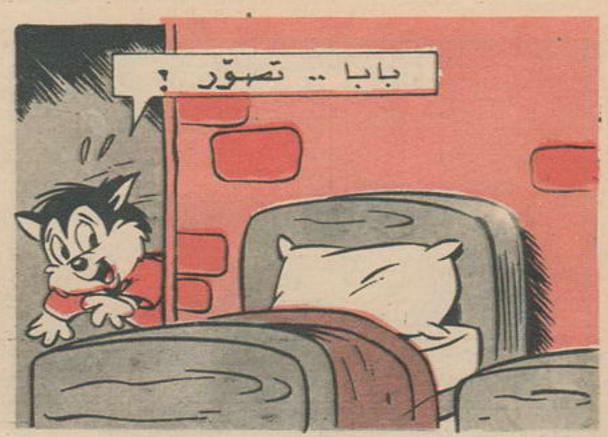












للتعارف : أسامة سهمود - 11 سنة . العنوان : ش اسينا ، رقيم ١١٠ عريشية مصر - الاسماعيلية - ج٠٤٠٦















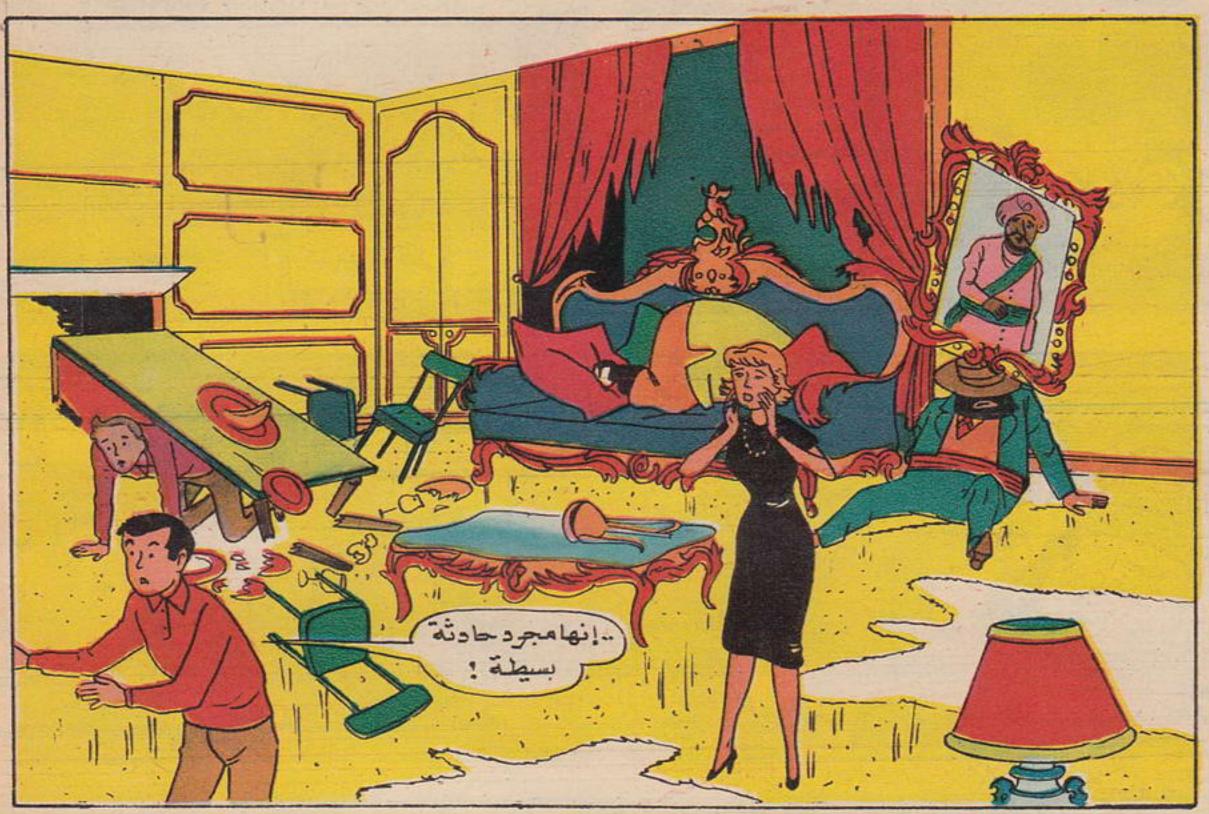
## اجترس من الجراد!















سافر « أشرف » و « أيمن » ومعهما « بيستو » الى الهند لنجدة الاستاذ ( عرقوب ) ، وبعد مفامرات وصلوا الى زوجة المهراجا . . في قصر العجائب السبعة ، واخبرتهم انها استدعتهم بسبب " الجراد » اللص الخطير الذي ينوى سرقة ماستها العظيمة .. وفحاة حدث انفجاد ..



























للتعارف : مصطفى ثابت خليل . العنوان : ش الجمالية بالجوانية حارة وقف الدير منزل رقم ١٣ - القاهرة













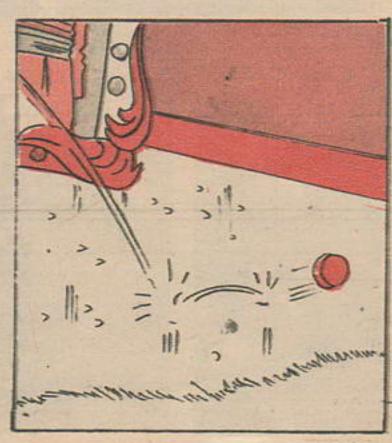














ايمان تعيش مع الخبها الكبير في بيته ، ولكنها الكبير في بيته ، ولكنها لسبب لاتعرفه لا تستطيع عمل اي شيء نافع ، فقد كانت الاطباق تسقط من يدها وتتحظم ، حتى التمثال الصغير الجميل اوقعته على الارض فتهشم . ولما رآها الخوها المناح فيها بقسوة :

- كمان كسرت التمثال! مفيش حاجة أبدا تقدى تعمليها!

واسرعت « ايمان » الى البئر الموجودة في الحديقة ، فقد كالمت صديقتها الوحيسدة ،

## ICHOW Fo

اللها تذهب اليها ، وتنظر في مياههاالسوداء، وتظل تحلم بأنها فتاة ذكية ، نافعة ، تستطيع عمل كل الاشياء وتحلم ان تصنع عملا كبيرا مفيدا ، يقنع الثالس بالنها فعلا فتاة نافعة ، وكثيرا ما كانت تفاجئها زوجة اخيها ... فتوبخها وتغلظ لها في الكلام . وفي مرة راتهابجانب فيها قائلة :

- كويس خالص ، قاعدة هنا تلعبى ، وانا اشتغل لوحدى، امشى اغسلى الاطباق وبعدين خدى « ليلى » العبى معاها!

وفعاد ذهبت « ایمان » فغسلت الاطباق ولکنها کسرتها کرالعادة! وخافت من اللومالذی ستسمعه ، فأسرهات تجری الی صدیقتها « بئر الاحلام » وفجأة رأت « لیلی » بجوار البئر ، تقف علی حافتها ، وحاولت « ایمان » آن تنادیها وحاولت « ایمان » آن تنادیها

بصوت رقيق حتى لا تفزعها ، لكن « ليلي » عندما استدارت ناحية «ايمان» ، زلت قدمها ، وسقطت في البشر . واحست « ايمان » بأن الدنيا سوداء . وان . . اخاها لن بتركها هذه المرة ، الا بعد أن يشبعها ضربا وتوبيخا ، وأخيرا . . قفزت ناحية البئر ، . . وامسكت بالحبل المدلى فيها 4 لكن الحبل كان ضعيفا ، ولهذا خافت « ایمان » أن تسقط مي الاخرى . اذن . . ماذا تفعل؟ نزلت « ايمان » على الحبل الى داخل البئر . فوجدت «لیلی » تحاول ان تسبحداخل المياه السوداء المخيفة . وسمعت أم « ليلي » صياحها ، فأقبلت تجرى ناحية الصراخ ، ووقفت على حافة البشر ، ورأت «ايمان» تحمل « ليلى » . . وتحاول أن تصعد بها . وثادت «ايمان» زوجة أخبها:

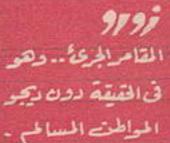
\_ شدى الحبل بسرعة! لكن زوجة اخيها لم تستطع شد الحبل، فقد ازداد الثقل. وكان ساعى البريد قد حضر اليهم بخطابات ، فراى والدة « لیلی » وهی تحاول شــد الحبل ، فجرى وساعدها . وبعد لحظات ، بدأت « ليلي» تظهر . . ثم ظهرت « ايمان » هي الاخرى ، كان وجه «ايمان» يبدو عليه التعب والخوف الشديد من زوجة أخيها . لكن .. زوجة أخيها .. تقدمت ناحبتها ، وعلى وجهها ابتسامة رقيقة ، وقالت : \_ اشكرك يا «ايمان » ، قلولاك لفرقت « ليلي »! وبسرعة سألتها « ايمان »: \_ یعنی مش ح تعملوا لی حاجة ، وح اقعد معاكم في الست !؟

فقالت زوجة الخيها : ـ طبعا ، ح تقعدى معانا في البيت على طول . انت اعظم بنت في العالم !

واحست و آيمان، بالارتياح بعد ان أصبحت فتاة نافعة فعلا .. وتحققت احلامها .. بجوار « بئر الاحلام » .



# الوهبيب



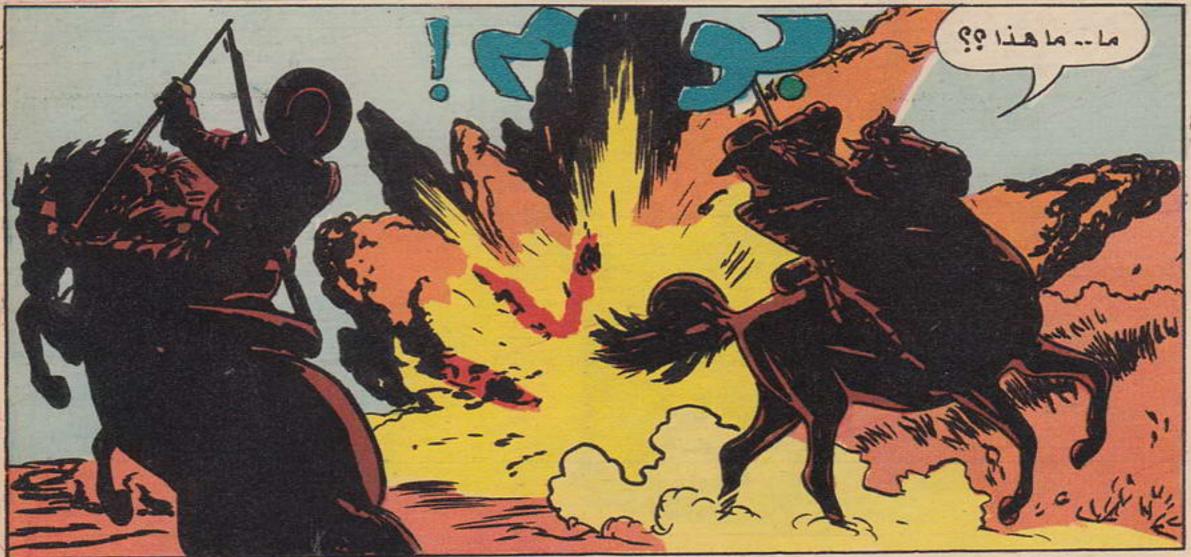
برناردو

خادم دون ديجو

والوجيد الذوس

يعرف أنه رورو











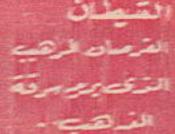




ارسيا دينماري دو دو الدرورو المراد

اختفى (( الشيطان )) القرصان الرهيب عند صديقه ((كارلو)) الذى ذهب الى ((جارسيا)) ، وعلم بخطة نقل الذهب ، وينقل (( برناردو )) الحديث الى (( زوزو )) الذى تبع (( جارسيا )) بالذهب ، وفجاة ..















للتعارف : ليلى محمود مناى . العنوان : طريق معسكر الرشيد \_ بغداد \_ العراق

























البيديديم الخديد إيقادم

## مامير معامرات 3 البند











دهب (( مامبو )) و ((یاسمین)) وجدهها ((حماد)) مع (( کاربا)) صدیقهم الذی کان یعیش مع النتاب فی رحلة الی فبیلته لیطالب بحقه ، وفی الطریق سقط رجل فی حضرة والتف حوله ثعبان وذهب ((کاربا)) لانقاذه فالتف الثعبان حولهما





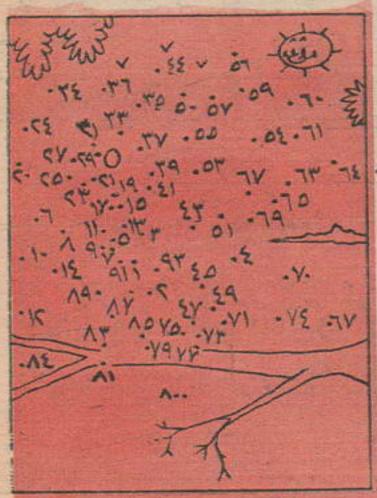




# いりりの地域

# عجائب (لطبيعة دروس في الحياة والرعيل! بينا الله الدبة في المينا الله الدبة في المينا ا

#### عبدالسنيع

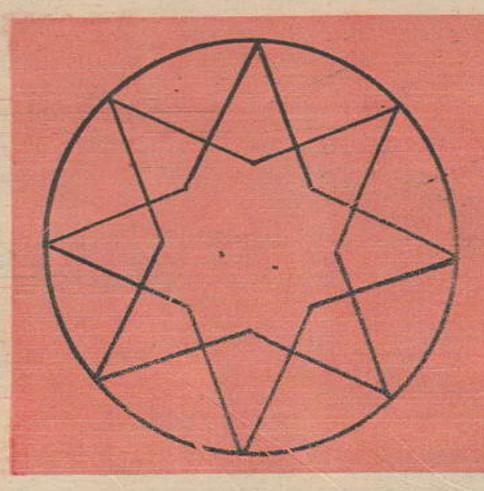


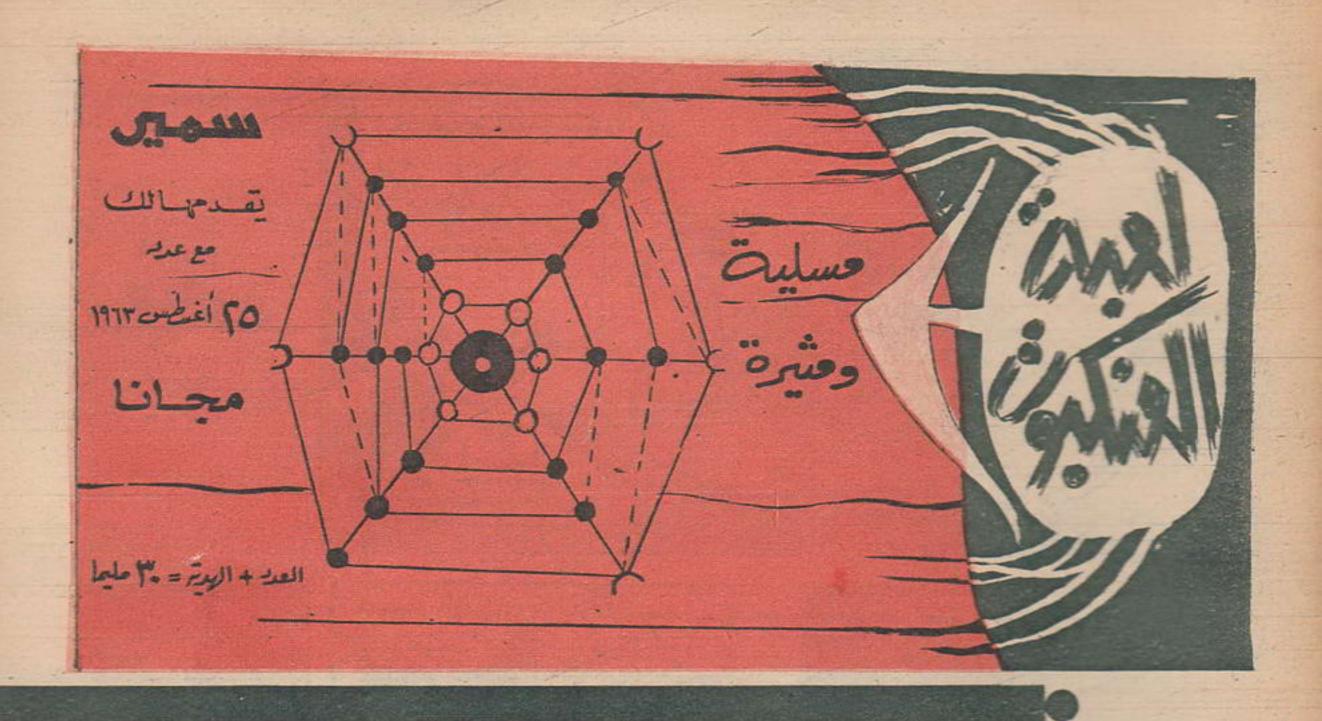
ماذا فوق الغصب ن؟
هل تربد ان تعرف ما الذي
يختفي فوق الغصن ؟ مد خطا
تصل به النقط حسب الارقام
الفردية أي : ١ ، ٣ ، ٥ ، ٧
وانت تعرف •

#### ما هـ والطريق؟

ما هو الطريق الذي تسير عليهمرة واحدة ويمر على كل خطوط هـذا الشكل لتعود الى نفس النقطة التي بدأت منها ؟

أنظر الحل على الصفحة المتابلة





#### قحق

لا توجد مواقف ميئوس منها ، ولكن يوجدافراديستسلمون للساس في المواقف سعبة .

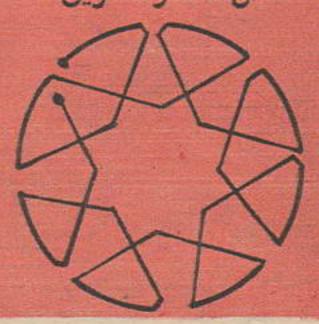
#### حل: مم يتكون ؟

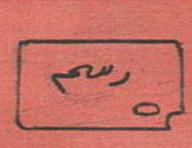
الحل: رأس آوزة ، رقبة الديك الرومى ، جسم سلحفاة ، الرجلان الخلفيتان لقط ، رجلا ديك ، ذيل كلب البحر ،

#### حل : عند النبع

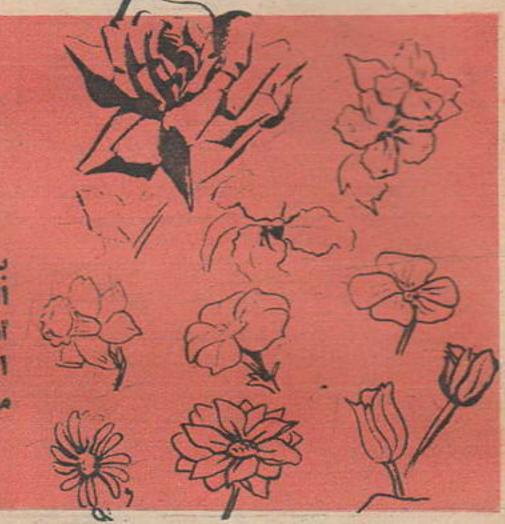
يملا الاناء اللي يسمع } لترات ويصب ماءه في الاناء الكبير ، ثم يولا الإناء الاول الى نصفه ، ( اى لتربن ) فقط ، ويصبه فتكون الكمية الموجودة في الاناء الكبير ٦ لتراتوهي الكمية المطلوبة !

#### حل ما هو الطريق





بغـــطوط بسيطـة وبعض الظـلال تستطيع آن ترسم هــده الجموعة الجميلة من الزهور ...



مم بيت كون ؟

هذا المخلوق العجيب يتكون من اعضاء ستة حيواتات مختلفة فما هي ؟

الحل على هذه الصفحة























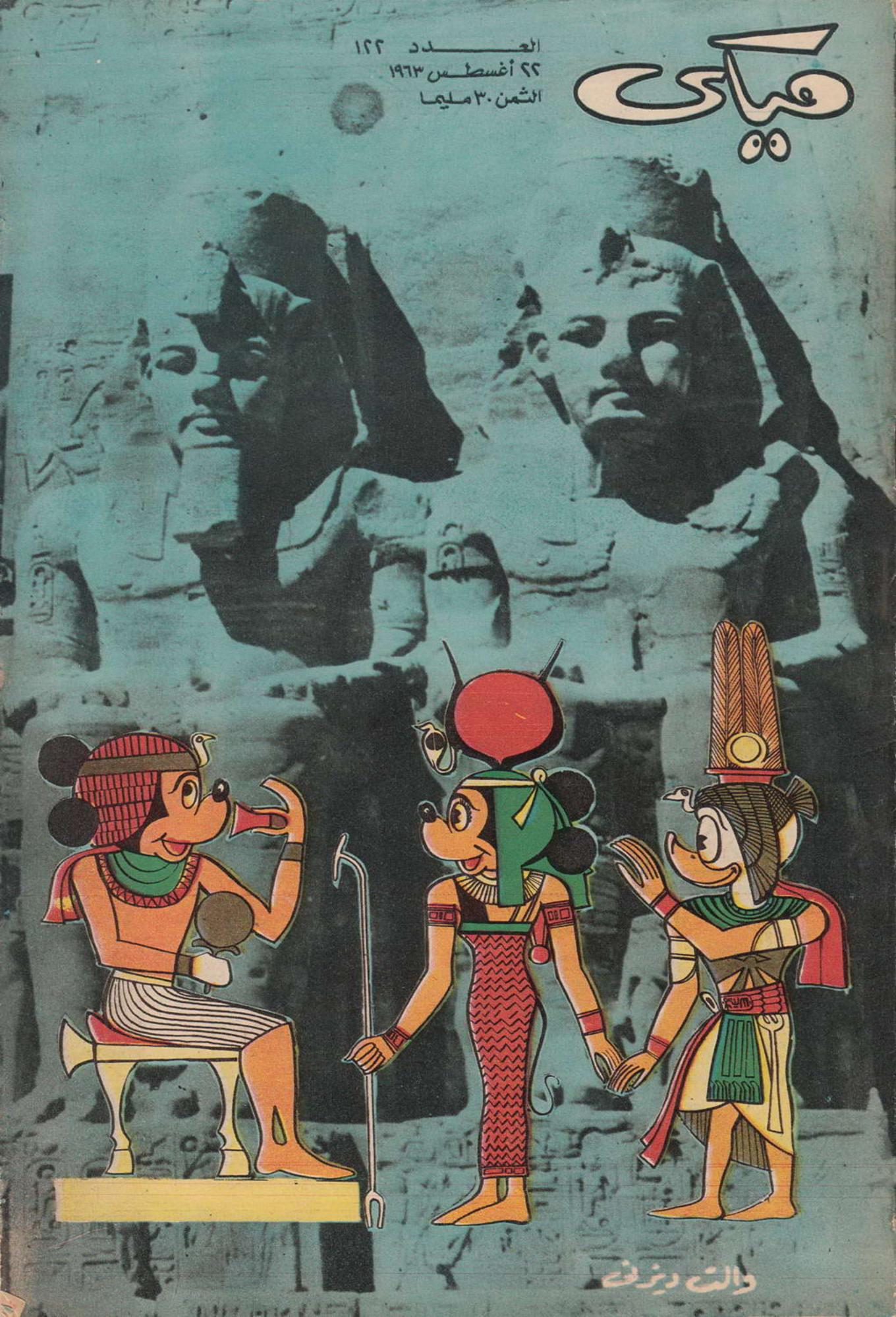


هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . . \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..

Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ...





محلة السبوعية تصدرعن مؤسسة دار المفسلال

رئية التوير مناديا نشات

مديرة التحرير عفت شاصر

فيمة الاشتراك في محلة العيكياا قيمة الاشتراك السنوى « ٢٠ عددا » في الحمه ورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صاغا - في السودان ١٥٠ قرشا سودانیا \_ فی سوریا ولیسان . مر ۲۲ ليرة \_ في بلاد اتحاد البويد العربي جنيهان - في الامريكتين ٨ دولارات - في سائر انحاء العالم ٥٠ شلنا ٠ والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال: في . الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية -في الخارج بتحريل مصرفي أو بشيك مصرفي قابل الموفق الحمهورية العربية المتحدة .

#### شمن العدد:

قطر والبحرين ١٦ آنه ليبيا: بنفازى وطرابلس ، ممليما الجزائر ٥٧ فرنكا الغرب ١٠ فرنكا

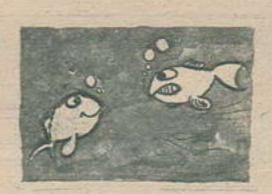
حقوق الطبع محفوظة الوسسة (( والت ديزني )) Copyright 1963 Walt Disney productions.

#### न्दिर्गाष्ट्रिक कि मानित



أمريكا:

اخترع احد الامريكيين (( آلة للقراءة )) يستطيع فاقدو البصر أن يقرأوا بها ، فهي تحول لهم حروف (( برايل )) البارزة على الورق الى علامات صوتية .



سيام:

نوع جدید من السباق پتراهن علیه الجمهور بمبالغ کبیرة . . وهذا السباق یقام بین نوع من السبال الوحشی لا یزید طول السمکة علی تلاتة سنتیمترات وتوضع السمکتان التصارعتان فی « برطمان » ویسدا السباق ویستمر حوالی عشر دقائق ویستمر حوالی عشر دقائق وینتهی بموت احدی السمکتین !



بلحيكا :

قررت محكمة الاستثناف ان ((عوامات الاطفال)) التى تدفع بالقدم، لاتخضع لقواعد المرود فى الشوارع، وراكبو هذه العوامات من الاطفال لهم ان يخالفوا قواعد المرود كما يشاءون!



باریس:

بلغ عدد المترددين في عام١٩٦٢ على برج ايفل ١٩٧٥م١٦را زائرا وعدد المترددين على متحف اللوفر ١٩٦٠ما ٨٠ زائرا فقط .

### 1056



لا كان عمرى ثمانى سنوات قالت لى المي انها ستعطينى عشرة قسروش اذا مسحت التراب المتراكم على الكتب في مكتبة والدى ، ودخلت المكتبة وبدأت المسع الكتب ،

وامسكت كتابا ورحت أقلبه بين يدى

ب ثم بدأت أقلب صفحاته بسرعة ، ثم
وجدت نفسى أقرأ الكتأب سطرا سطرا !
ولم أحصل على العشرة قسروش ،
فقد سحرتنى صفحات هـنا الكتاب ،
وأنستنى أن أمسح التسراب عن بأقى

كان الكتاب يروى قصة شاب صغير يريد آن بصبح كاتبا رغم ان اسرته تعتقد ان الكتاب يموتون من الجوع! واصرت اسرته على ان يصبح محاميا . فهرب من مكتب المحامى الذي يتمرن

وخشى ان تطارده اسرته ، فاختسار لنفسه اسما مستعارا حتى لا يعسرف والده انه اختار المهنة التي يموت فيها الناس من الجوع!

اختار الشاب الصغير اسم ((فولتي)) وراح يوقع به على مقالاته وكتبه . كان يدافع عن أى مظلوم في أى بلسد في الدنيا !

كان يقول: اننى مختلف معك فى كل كلمة تقولها ، ولكنى مستعد لان اضحى بحياتى لاحافظ على حقك فى أن تقول دامك!

وطردته حكومة فرنسا من بلاده! فاضطر أن يعيش منفيا حتى بليغ من العمر ١٨ سنة!

وكانت الحكومة تحرق الكتب التي يكتب فيها ، وتصادر المسحف التي يكتب فيها

ولما مات رقض رجال الكنيسة ان يدفنوه في كنائس المسيحيين لانه هاجمم بعض الخرافات التي لا تتفق مع مبادئ الدين ودفنوه بين الخرائب!

ولكنهم لم يستطيعوا دفن البادىء التى نادى بها! فقد اصبحث كلمانه اناشيد ترددها كل شعوب الدنيا!

وبعد سنوات خصعت حكومة فرنسا لرغبة الشعب واقامت لمعقبرة بين مقابر المقاماء !!

العدماء .. القد خسرت من قراءة هذا الكتساب عشرة فروش .. ولكنى كنبت دروسسا نساوى علاين الجنبهات !

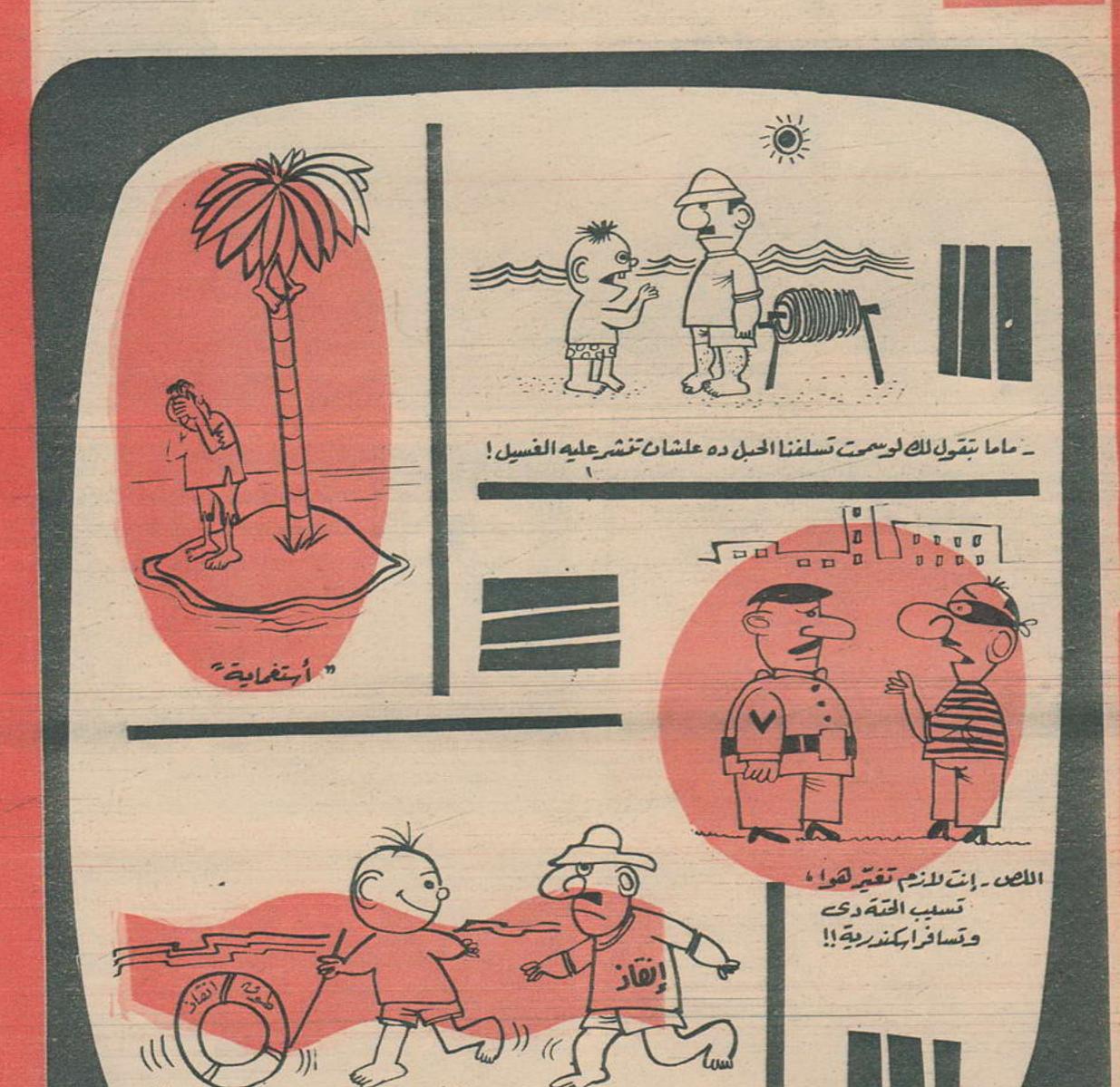
على أمن

#### صدرة الغلاف

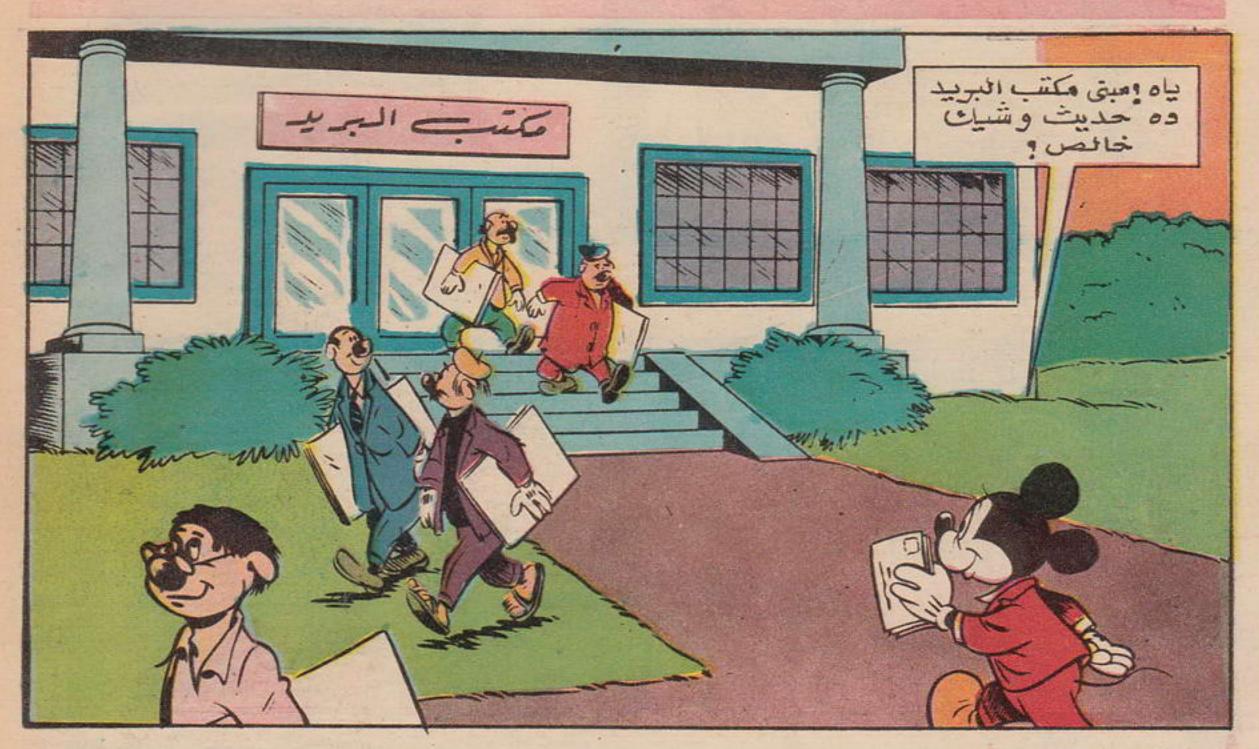
من أجل الرخاء نقيم السد العالى ، ومن أجل الانسانية يسهم العالم في انقاذ تراثنا العايم ، وجاء (( بطوط )) و (( ميمى )) ليتذكرا مع (( ميكى )) عظمة الماضى واشراق الحاضر وامل المستقبل . .



منحکات بریشة رودن



## ميكى كلاب البحر. جمقيعي وتقليد!













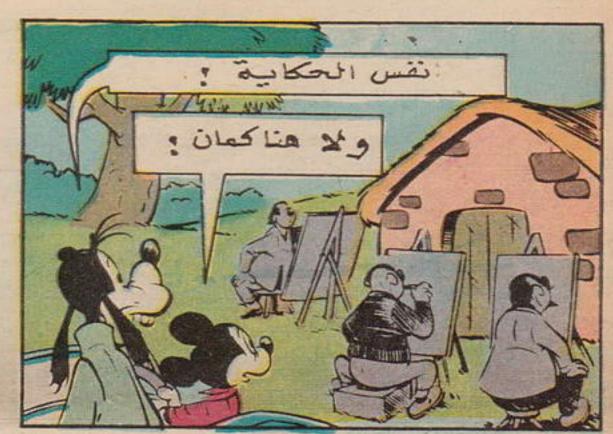


























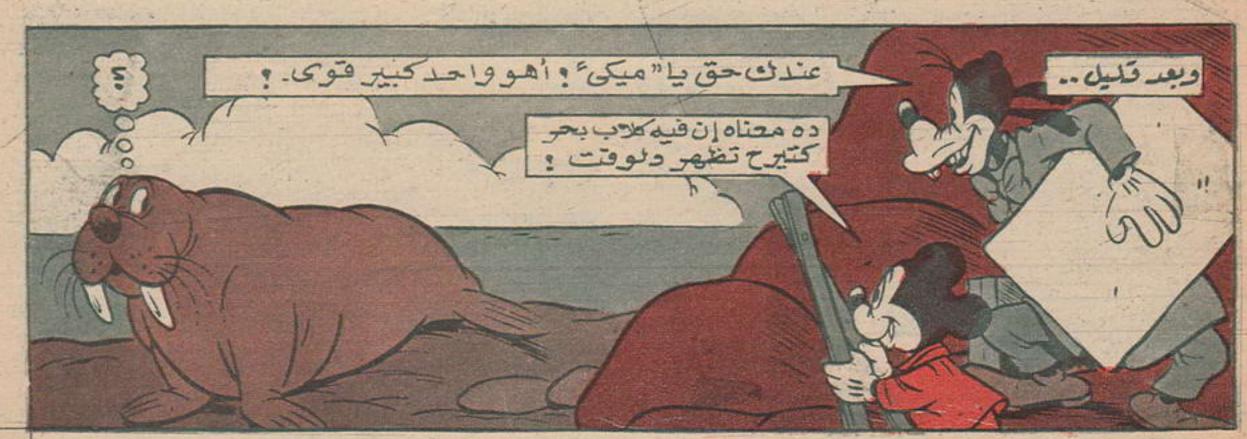
















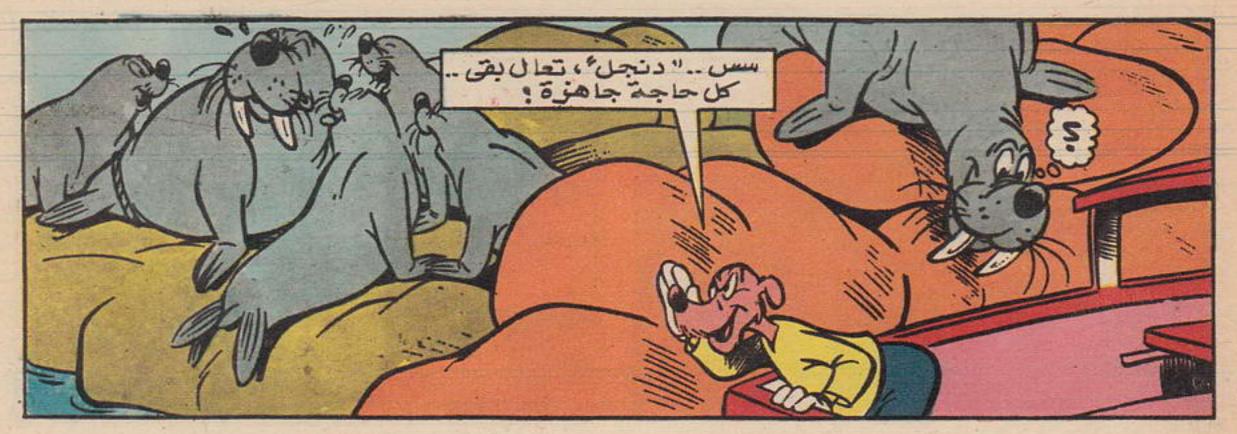






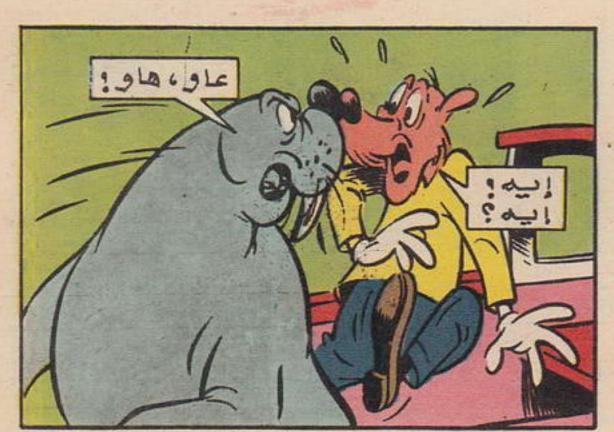




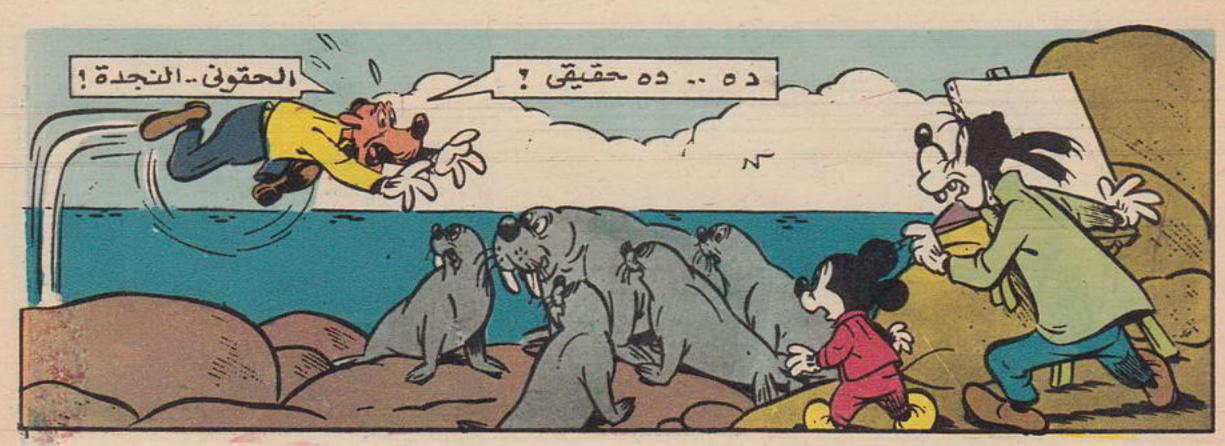












للتعارف : رفعت سليم فروانة . . العنوان : غزة \_ فلسطين قرب محزن التموين بواسطة بقالة العودة

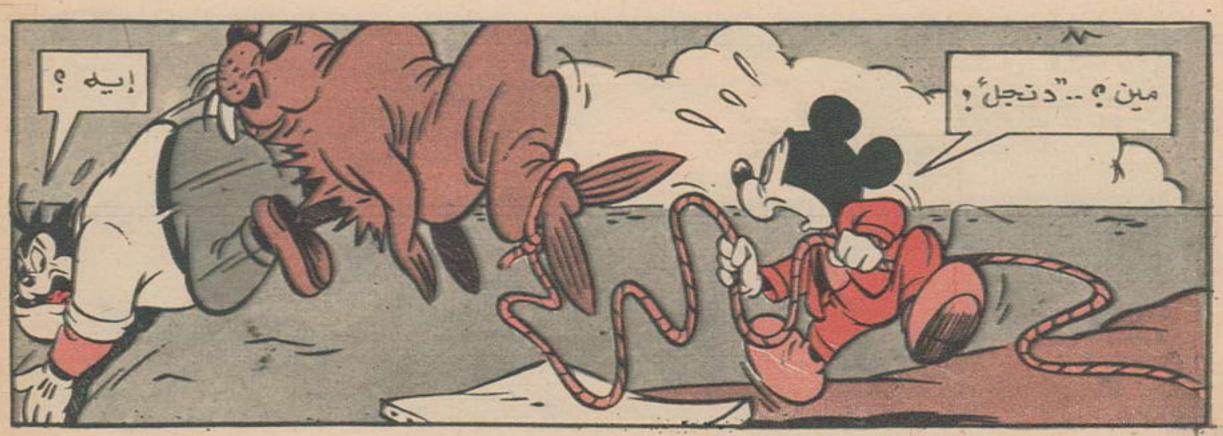






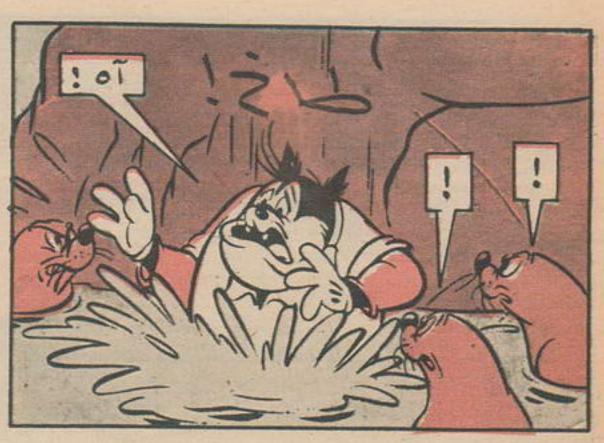






للتعارف : احمد عبد الله الساعى \_ ١٥ سنة ، المتوان : ص ، ٢٢٣ الدوحة \_ قطر







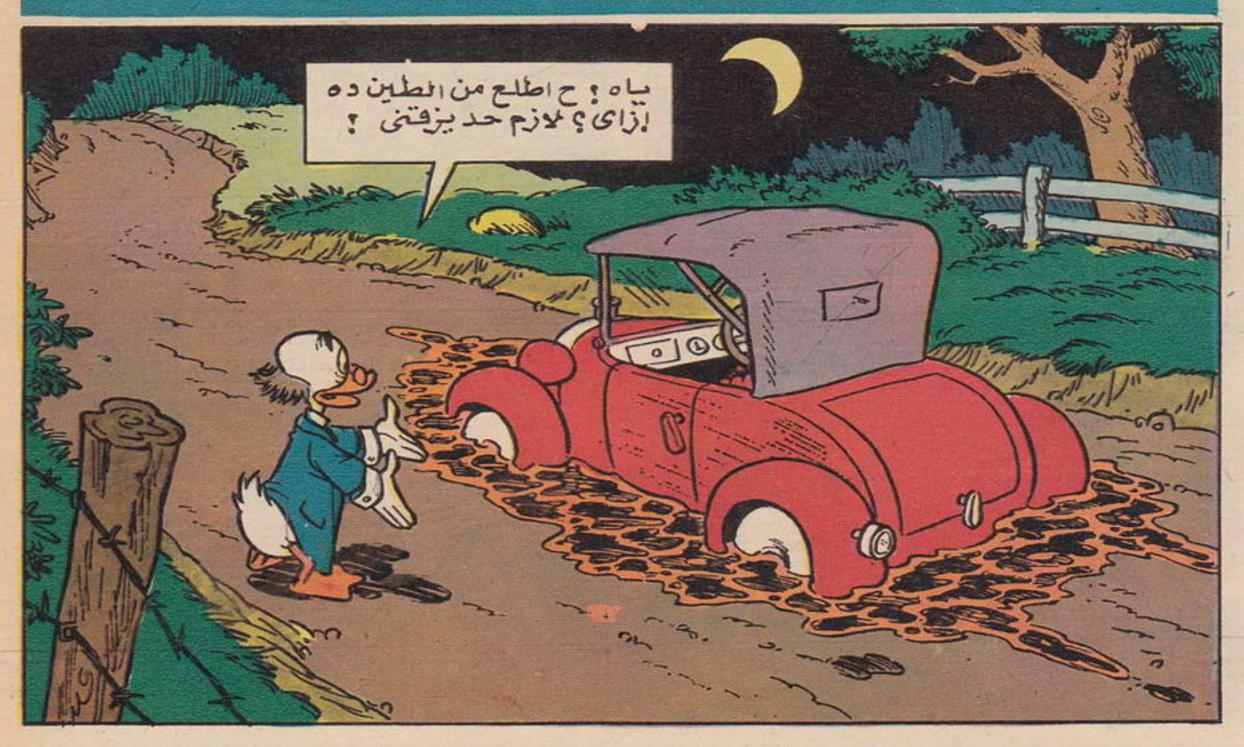








## فردن المركزة المركزة الم



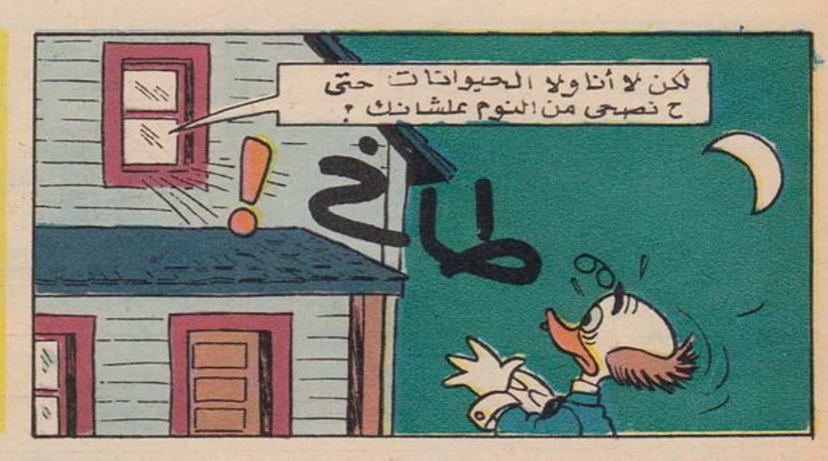








للتعارف: نادية صديق - ١٤ سنة ، العنوان: شارع ١٨ منزل رقم ٧ سيدى بشر - الاسكندرية - ج٠٤٠٠





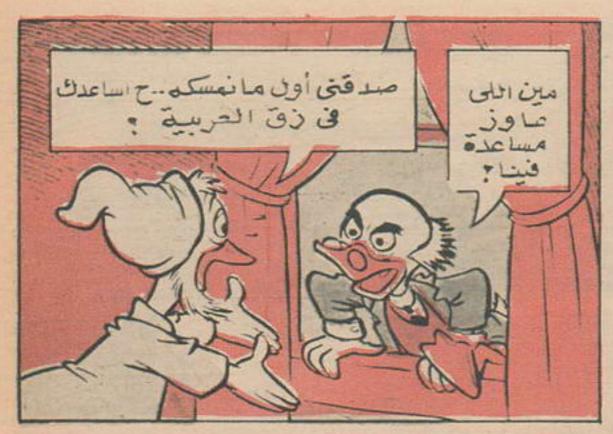




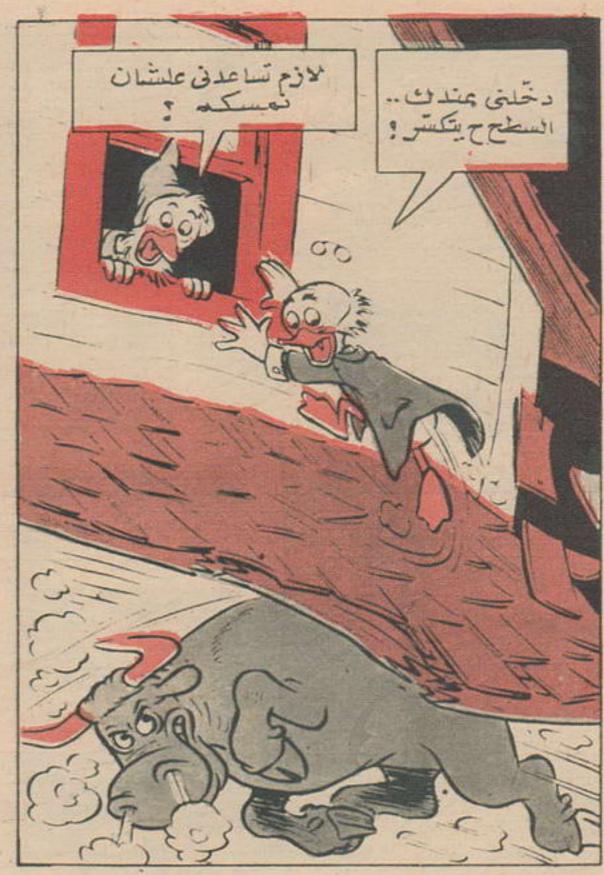




















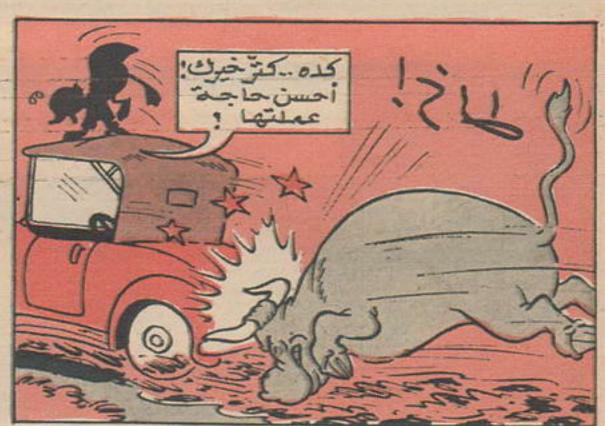
للتعارف : ياسر فروانة 1. ستوان العنوان : غزة \_ فلسطين \_ ش المشرف بواسطة بقالة العودة .













للتعارف : عدلى حسكمت بلبيس - ١١ سنة ، العنوان : أربد - الاردن - ش بغداد بواسطة السيد حكمت بلبس